

**Sociedade de Concertos  
Bernardo Valentim Moreira de Sá  
apresenta:**

**LUÍS  
MEIRELES**  
FLAUTA

**MARIA JOSÉ  
SOUSA GUEDES**  
PIANO

28.10.2022

21.30h

Salão nobre Sociedade  
Musical de Guimarães  
(Teatro Jordão)



# PROGRAMA

## **Bach – Sonata BWV 1020, em Sol m, para flauta e piano**

I – Allegro

II – Adagio

III – Allegro

## **Beethoven – Sonata op.31 nº2, para piano**

I – Largo/Allegro

II – Adagio

III – Allegretto

## II

## **Reinecke – Sonata “Undine” op.167, para flauta e piano**

I – Allegro

II – Intermezzo-Allegretto vivace

III – Andante tranquillo- Molto vivace

IV – Finale- Allegro molto agitato ed appassionato, quasi Presto

## **Brahms – Sonata op.120 nº2 , para flauta e piano (original para clarinete e piano)**

I – Allegro amabile

II – Allegro appassionato

III – Andante com moto/Allegro

---

Luís Meireles (flautista) e Maria José Souza Guedes (pianista) partilham desde 1996 a sua grande paixão pela música, alicerçada num profundo estudo individual com grandes mestres, durante longos anos. Ao longo da sua vida conjunta deram várias centenas de concertos em 23 países europeus, nos EUA, Cuba e Singapura, sendo convidados regulares de destacados festivais e salas de concerto. A crítica nacional e internacional exalta a comunicação perfeita entre os dois, a sua variada paleta dinâmica, o fraseado requintado e a unidade natural do Duo. Foram-lhes dedicadas obras por conhecidos compositores portugueses e estrangeiros. Destacamos o Duplo Concerto para Flauta, Piano e Orquestra de Cordas de Fernando Lapa, estreado na Polónia em 2002 e em Portugal, em 2009. Gravaram 10 Cds, dos quais 4 em conjunto, que obtiveram excelentes críticas e efectuaram gravações para a Rádio e Televisão em Portugal e vários outros países europeus.

Luís Meireles e Maria José Souza Guedes partilham a sua grande paixão pela música com os seus alunos, no Conservatório de Música do Porto, a quem transmitem os seus conhecimentos e experiência de palco. Muitos deles foram premiados em concursos nacionais e internacionais.

